



settembre 2020

Numero 14

Società Italiana della Scienza del Suolo SISS Newsletter

49° Convegno Nazionale della SIA

a cura di Marcello Mastrorilli

#SIA2020

Dall'ultimo Convegno SIA è venuto un esempio concreto di multidisciplinarietà: la SISS, con SIPE e SICA, ha animato una delle 5 sessioni. Gli Scienziati del Suolo chiaramente (e ben documentatamente) invitano gli agronomi (con approccio multidisciplinare) a governare la veloce trasformazione del territorio. Il dramma è che ad essere urbanizzati e contaminati sono i suoli più fertili. Per trasformare la tragedia in prassi operativa, gli Scienziati del Suolo hanno indicato le tecnologie (mature ed economiche) che migliorano le performance dei monitoraggi e degli strumenti di pianificazione territoriale.



Il tema del 49° Convegno Nazionale della Società Italiana di Agronomia, è stato “Gestione sostenibile dei sistemi culturali”. Il Convegno si è svolto in remoto, dal 16 al 18 settembre 2020, con base operativa presso il CREA di Bari.

#SIA2020 è iniziato con il workshop “Il contributo dell’attuale PAC nel raggiungimento degli obiettivi agro-climatico-ambientali e prospettive per una futura applicazione”. Il workshop è stato animato dal prof. Amedeo Reyneri che ha dato voce ad agricoltori, ricercatori e “funzionari” del settore pubblico. A parte la grande complessità dell’agricoltura “*in verde*”, il *core message* è che il suolo diventa fondamentale nella nuova PAC (e che questa PAC sarà davvero NUOVA!).

A seguire, le 5 sessioni scientifiche previste dal programma:

- 1) L’Agronomo nell’agricoltura digitale: nuove esigenze di formazione e ricerca;
- 2) Problematiche e approcci innovativi per la gestione sostenibile del suolo (***in collaborazione con le società SIPE, SISS e SICA***);
- 3) Gestione e contributo dei sistemi culturali per la mitigazione dei cambiamenti climatici;
- 4) Tecniche colturali innovative;
- 5) Colture erbacee e prospettive di sviluppo.

Nel complesso, sono state presentate 4 relazioni ad invito di studiosi stranieri, 26 comunicazioni orali e 63 poster.